



---

---

**GUÍA DOCENTE**  
**DINAMICA DE GRUPOS**  
Universidad Católica de Valencia

---

---

**FACULTAD DE MAGISTERIO Y CIENCIAS  
DE LA EDUCACIÓN**

Curso 2024/25



## GUÍA DOCENTE DE LA MATERIA Y/O ASIGNATURA

		ECTS
<b>ASIGNATURA:</b> Dinámica de grupos		6
<b>Materia:</b> Educador Especialista en Animación Sociocultural		30
<b>Módulo:</b> Itinerario de Optatividad: Educador Especialista en Animación Sociocultural		30
<b>Tipo de Formación<sup>1</sup>:</b> Optativa	<b>CURSO:</b> 4 <sup>a</sup> <b>Semestre:</b> 1 <sup>o</sup>	
<b>Profesorado:</b> Dra. Joana Calero Plaza	<b>Departamento:</b> Departamento de Educación Inclusiva, Desarrollo Sociocomunitario y Ciencias de la Ocupación	
	<b>E-mail:</b> joana.calero@ucv.es	

## ORGANIZACIÓN DEL MÓDULO

---

Itinerario de Optatividad: Educador Especialista en Animación Sociocultural		<b>Nº ECTS</b> <b>30</b>		
<b>Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios:</b> Este módulo es uno de los Itinerarios Formativos Optativos que se ofertan en el Plan de Estudios de Grado en Educación Social. Posee un total de 30 ECTS y está compuesto por cinco asignaturas diferentes, cada una de 6 ECTS. La primera asignatura se activa en segundo, en el segundo semestre y concretamente es la de " <i>Participación Social y Asociacionismo</i> ". La segunda es " <i>Pedagogía del Ocio y el Tiempo Libre</i> " y se imparte en tercer curso en el segundo semestre. Las otras tres asignaturas se activan en cuarto curso, entre el primer y el segundo semestre. Estas son: " <i>Dinámicas de grupos</i> ", " <i>Técnicas de animación, expresión y creatividad</i> " y " <i>el juego como instrumento educativo</i> ". Todas ellas conforman el Módulo de Educador Especialista en Animación Sociocultural.				
<b>MATERIAS Y ASIGNATURAS</b>				
<b>Materia</b>	<b>ECTS</b>	<b>ASIGNATURA</b>	<b>ECTS</b>	<b>Curso/ semestre</b>

<sup>1</sup> Formación básica (materia común), Obligatorias, Optativas, Prácticas externas, Trabajo Fin de Grado.



Educador Especialista en Animación Sociocultural	30	Participación Social y Asociacionismo	6	2/2
		Pedagogía del Ocio y Tiempo Libre	6	3/2
		Dinámicas de grupos	6	4/1
		El Juego como instrumento educativo	6	4/1
		Técnicas de animación, expresión y creatividad	6	4/1

### GUÍA DOCENTE MATERIA/ASIGNATURA: Dinámica de grupos

**Requisitos previos:** no procede.

#### OBJETIVOS GENERALES

1. Mejorar el funcionamiento de grupos y la calidad de sus consecuencias para los individuos.
2. Mejorar los estándares de desempeño grupal, a través del conocimiento de las estrategias, técnicas y recursos de observación y coordinación grupal.
3. Desarrollar habilidades para mejorar la calidad, efectividad y productividad del trabajo en equipo.
4. Disminuir las consecuencias negativas de conflictos intra o extragrupales.
5. Establecer pautas adecuadas y consensuadas para la interacción grupal.

#### COMPETENCIAS TRANSVERSALES <sup>2</sup>

#### Ponderación de la competencia

	1	2	3	4
2. Organización y planificación				X
7. Resolución de problemas y toma de decisiones				X
8. Capacidad crítica y autocrítica			X	
11. Habilidades interpersonales				X
13. Autonomía en el aprendizaje				X

<sup>2</sup> Enumerar correlativamente todas las competencias. Cada una de ellas debe ser ponderada de 1 a 4 utilizando como criterio el grado de contribución de la asignatura/materia a la adquisición y desarrollo de la competencia.



14. Adaptación a situaciones nuevas			X	
15. Creatividad				X
12. Compromiso ético				X
<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS <sup>3</sup></b>				
<b>Conceptuales</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
15. Conocer y utilizar técnicas concretas de intervención socio-educativa y comunitaria (dinámica de grupos, motivación, negociación, asertividad, etc.)				X
20. Mostrar una actitud empática, respetuosa, solidaria y de confianza hacia los sujetos e instituciones de educación social				X
<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>COMPETENCIAS</b>			
R-1 El alumno es capaz de desarrollar habilidades para mejorar la calidad, efectividad y productividad del trabajo en equipo.	G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20			
R-2 El alumno conoce y valora la animación grupal socioeducativa como motor de cambio a través de la cooperación y participación.	G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20			
R-3 El alumno es capaz de estimular y motivar el deseo de investigar e innovar, en el diseño de dinámicas y técnicas de animación grupal.	G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20			
R-4 El alumno conoce la importancia de las aptitudes y actitudes relacionadas con la profesionalidad del Educador Social, como instrumento de cambio social	G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20			

<sup>3</sup> Seguir correlativamente con la anterior numeración. Las competencias específicas se ponderan de 1 a 4 siguiendo el mismo criterio que con las transversales.



<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL</b>			
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Metodología de Enseñanza-Aprendizaje</b>	<b>Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura</b>	<b>ECTS <sup>4</sup></b>
CLASE PRESENCIAL	Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula.	R2, R4	1
CLASES PRÁCTICAS	Sesiones de trabajo grupal en grupos supervisadas por el profesor. Estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno.	R1, R3	0.5
EXPOSICIÓN TRABAJOS GRUPO	Aplicación de conocimientos interdisciplinares; Práctica de la exposición oral, roleplaying.	R1,R3	0.7
EVALUACIÓN	Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o aditiva del alumno.	R1,R2,R3,R4	0.2
Total			(2,4*)

<sup>4</sup> La asignatura y/o materia se organiza en **ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL** y en **ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO**, con un porcentaje estimado en ECTS. Una **adecuada distribución** es la siguiente: **35-40%** para las Actividades Formativas Presenciales y **65-60%** para las de Trabajo Autónomo. (Para una asignatura de 6 ECTS: 2,4 y 3,6 respectivamente).

La metodología de enseñanza-aprendizaje se describe en esta guía de modo genérico, concretándose en las unidades didácticas en las que se organiza la asignatura y/o materia



<b>ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNO</b>			
<b>ACTIVIDAD</b>	<b>Metodología de Enseñanza-Aprendizaje</b>	<b>Relación con Resultados de Aprendizaje de la asignatura</b>	<b>ECTS</b>
TRABAJO EN GRUPO	Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma de la universidad ( <a href="http://www.plataforma.ucv.es">www.plataforma.ucv.es</a> )	R1, R2,R3,R4	1,6
TRABAJO AUTÓNOMO	Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo.  Trabajo realizado en la plataforma de la universidad ( <a href="http://www.plataforma.ucv.es">www.plataforma.ucv.es</a> )	R1, R2,R3,R4	1,7
Total			(3,6*)

<b>SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE LAS COMPETENCIAS Y SISTEMA DE CALIFICACIONES</b>		
<b>Instrumento de evaluación<sup>5</sup></b>	<b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE EVALUADOS</b>	<b>Porcentaje otorgado</b>
Asistencia y participación activa en las sesiones de dinámica de grupos diseñadas, respetando y empatizando con las situaciones generadas por la propia dinámica.	R2, R4	10%
<b>Actividad práctica:</b> Reflexión y análisis de la documentación seleccionada Diseño de una sesión de dinámica de grupos	R1, R3	10% 15%

<sup>5</sup> Técnicas e instrumentos de evaluación: examen-exposición oral, pruebas escritas (pruebas objetivas, de desarrollo, mapas conceptuales...), trabajos dirigidos, proyectos, estudio de casos, cuadernos de observación, portafolio, etc.



Dirección y coordinación de una sesión de dinámica de grupos Evaluación de las sesiones de dinámica de grupos llevadas a cabo en el aula		<b>15%</b>
<b>Prueba escrita:</b> Prueba final tipo test de los contenidos teóricos trabajados en la asignatura. Cuaderno de aprendizaje correspondiente a la aplicación teórico-práctico de los contenidos de la asignatura	R2, R4	<b>30%</b> <b>20%</b>
<p><b>Criterio de concesión de las Matrículas de Honor:</b> A partir de la obtención de un 9 y siempre que el resultado sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia.</p> <p>En caso de que haya más candidatos que matriculas posibles a conceder, se realizará una prueba de desarrollo que constará de una única pregunta abierta sobre el contenido de la asignatura.</p> <p>Evaluación única: De forma excepcional podrán optar a este sistema de evaluación aquellos alumnos que, de forma justificada y acreditada, no puedan someterse al sistema de evaluación continua y lo soliciten dentro del primer mes de cada semestre a su profesor.</p> <p>En dicho caso, se evaluará de la siguiente manera: examen compuesto por una parte de preguntas tipo test de tres alternativas y una parte de desarrollo (70%) y entrega de un portafolio de actividades (30%).</p>		
<b>DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS</b>		<b>COMPETENCIAS</b>
<p><b>Tema 1: Conceptualización dinámicas de grupos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Introducción y origen de las dinámicas de grupos</li> <li>• Concepto y etapas del grupo</li> <li>• La Evolución de la vida del grupo</li> </ul>		G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20
<p><b>Tema 2: La comunicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Comunicación en el grupo.</li> <li>• Las relaciones intergrupales.</li> <li>• Los papeles en el grupo: el líder y los roles.</li> </ul>		G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20



<b>Tema 3: Técnicas para dinamizar grupos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipología de las técnicas</li> <li>• Técnicas de cooperación y competición intra e intergrupales.</li> <li>• Técnicas de resolución de conflictos.</li> <li>• Dinamización de los grupos.</li> </ul>		G2-G7-G8-G11-G13-G14-G15-G12 y E15-E20
<b>ORGANIZACIÓN TEMPORAL DEL APRENDIZAJE (Alumnos de primera matrícula):</b>		
	<b>BLOQUE DE CONTENIDO/UNIDAD DIDÁCTICA</b>	<b>Nº DE SESIONES</b>
1	Tema 1: Conceptualización dinámicas de grupos	9
2	Tema 2: La comunicación	9
3.	Tema 3: Técnicas para dinamizar grupos	11



## BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, M.J. y Pérez, R. (2000). *Manual de dinámica de grupos*. Madrid. Feaps. 
- Anzieu, D. y Martin, J-Y. (2004). *La dinámica de los grupos pequeños*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Ayala de la peña, A; Galán, J. I. y Fuentes, P. (2002). *Técnicas de trabajo en grupo: una alternativa en educación*. Madrid: Pirámide.
- Canto, J. M. (2000). *Dinámica de grupos: aspectos técnicos, ámbitos de intervención y fundamentos teóricos*. Archidona: Aljibe.
- Cheybar y Kuri, E. (2019). *Técnicas para el aprendizaje grupal*.
- González, A. M. (2018). Repensar la intervención social con grupos: premisas y orientaciones para una práctica transformadora. *Cuadernos de Trabajo Social*, 31(2), 363-375.
- González Moreno, Claudia Ximena; Solovieva, Yulia; (2017). Efectos del juego grupal en el desarrollo psicológico de un niño con síndrome de Down. *Pensamiento Psicológico*, . 127-145.
- Formariz, M. N. (2019). Propuesta de intervención, a través de técnicas de intervención en Musicoterapia, para favorecer la mejora de la autoestima en contextos educativos en riesgo de exclusión social. *Revista de Investigación en Musicoterapia*, 3, 54-71.
- Fridman, S., & Borrás, M. (2019). Utilización de dinámicas grupales en el taller de inserción laboral. Recuperado de: [http://www. psi. uba. ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios\\_catedras/practicas\\_profesionales/714\\_insercion\\_laboral/material/utilizacion. pdf](http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/sitios_catedras/practicas_profesionales/714_insercion_laboral/material/utilizacion.pdf).
- Fueguel, C. y Montolín, M.R. (2000). *Innovemos el aula: creatividad, grupo y dramatización*. Barcelona. Octaedro. 
- Marín, M. y Troyano, Y. (2004). *Trabajando con grupos. Técnicas de intervención*. Madrid: Pirámide.
- Redorta, J. (2007). *Entender el conflicto. La forma como herramienta*. Barcelona: Paidós. Psicología hoy.
- Victorino, A. M. (2016). Intervenciones grupales, una opción de trabajo psicoterapéutico con adolescentes maltratados. *Cultura Educación Y Sociedad*, 1(1).