

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

DATOS PERSONALES

APELLIDOS	Ramón García
NOMBRE	Emilio

DATOS ACADÉMICOS

ESTUDIOS CURSADOS (Licenciatura; Grado; Máster)

TITULACIÓN	CENTRO	FECHA
Filología Inglesa	Universidad de Alicante	1988
Master of Hispanic Studies	University of Houston, EE.UU.	1998

TESIS DOCTORAL

TÍTULO	CENTRO	FECHA
On the Threshold of an Ironic Dialogue with History: The Postmodern/Neo-Baroque Mode in the Spanish Novel.	The University of Texas at Austin, EE.UU.	2004

EXPERIENCIA DOCENTE

AÑOS DE EXPERIENCIA Y PERFIL ASIGNATURAS
29 años (1993-presente)
Literatura, Historia, Estudios Culturales, Humanidades, Didáctica

EXPERIENCIA INVESTIGADORA

LÍNEA/S DE INVESTIGACIÓN y SEXENIOS
Literatura Criminal, Literatura Histórica, Literatura Ciencia Ficción, Alteridad, Estudios Culturales
GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA Figuras de lo insólito en la cultura de los márgenes: fascinación y horror en el mundo hispánico Código: GV/2020/207 Entidad: Conselleria d'Innovació, Universitats, Ciència i Societat Digital
GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA: EO61-10 CLYA CREACIÓN LITERARIA Y ARTÍSTICA, ANIMACIÓN A LA LECTURA. DEPARTAMENTO DE LITERATURA ESPAÑOLA, TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA. FACULTAD DE LETRAS CAMPUS DE LA MERCED C/ SANTRO CRISTO 1, 30001 TELF: 868883286
2 sexenios vivos: 2014-2019. 2006-2013

3 PUBLICACIONES MÁS RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS

AUTORES	Ramón García, Emilio						
TÍTULO	La Ficción Criminal de Dolores Redondo: la Criminología Forense y lo Sobrenatural.						
REVISTA/LIBRO	Peter Lang – Berlin · Colección Romania Viva, vol. 41						
VOLUMEN	41	PÁG. INICIAL Y FINAL	- 1-200	AÑO	2022	CLAVE⁽¹⁾	L SPI 1

⁽¹⁾ L = Libro completo

CURRICULUM VITAE ABREVIADO

AUTORES	Ramón García, Emilio						
TÍTULO	Claves pictóricas en una novela negra de campus: Naturaleza casi muerta						
REVISTA/LIBRO	La Universidad con Perspectiva de Género.						
VOLUMEN	254	PÁG. INICIAL Y FINAL	129 -142	AÑO	2018	CLAVE⁽¹⁾	CL. SPI 1

⁽¹⁾ CL = Capítulo del libro;

AUTORES	Ramón García, Emilio						
TÍTULO	Novela ejemplar cervantina y novela perez-revertiana: Los perros duros no bailan						
REVISTA/LIBRO	<i>Bulletin of Hispanic Studies</i>						
VOLUMEN	97.3	PÁG. INICIAL Y FINAL	- 289- 303	AÑO	2020	CLAVE⁽¹⁾	A. SJR Q 1

⁽¹⁾ A = Artículo

Nº PUBLICACIONES TOTALES (LIBROS Y ARTÍCULOS)	LIBROS: 4 Cap. Libros: 5 ARTÍCULOS: 40
Nº PROYECTOS FINANCIADOS A NIVEL COMPETITIVO	1
Nº CONGRESOS (PARTICIPACIÓN : ponencia; comunicación o poster)	19
Nº TFM's DIRIGIDOS:	18
Nº TESIS DIRIGIDAS:	49

OTRAS ACTIVIDADES DE INTERÉS CIENTÍFICO O ACADÉMICO RELEVANTES DE LOS ÚLTIMOS 5 AÑOS (*)

ACTIVIDAD	AÑO
Director Tesis Doctoral dirigida y defendida	2020
Miembro de 2 tribunales doctorales	2021 y 2022
3 estancias de Movilidad Europea (Leeds-UK, Vac-Hungría, Leeds-UK)	2018, 2019, 2022
Impartición curso Educa Acción *"XI Curso sobre la Evaluación de la Actividad Investigadora Universitaria 'Sexenios'"Área de Humanidades y Ciencias Sociales	2021
11 cursos de mejora profesional = 180 horas	2018-22

(*)Como máximo indicar 5 actividades