



## Información de la asignatura

**Titulación:** Grado en Maestro de Educación Infantil

**Facultad:** Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación

**Código:** 1412025 **Nombre:** Teaching of ESL and children's literature

**Créditos:** 6,00 **ECTS** **Curso:** 3 **Semestre:** 2

**Módulo:** Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English as Second Language-TEFL-)

**Materia:** Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TEFL **Carácter:** Optativa

**Departamento:** Lengua Inglesa

**Tipo de enseñanza:** Presencial

**Lengua/-s en las que se imparte:** Inglés

**Profesorado:**



## Organización del módulo

### Mención en Enseñanza del Inglés (Qualifying Program of Teaching English)

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Qualifying Program of Teaching English a Second Language-TESL	30,00	Advanced english writing	6,00	4/2
		English grammar: English morpho-syntax and semantics (advanced)	6,00	3, 4/2
		English phonetics and phonology (advanced)	6,00	3/2
		Oral expression and anglo-saxon cultures	6,00	4/2
		Teaching of ESL and children's literature	6,00	3/2

## Conocimientos recomendados

Aunque no es necesario tener un certificado oficial, se recomienda que los estudiantes de esta asignatura tengan un nivel de inglés B1 o superior



## Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 The learner applies the theoretical knowledge of ESL teaching and solves cases depicted in the simulation.
- R2 The learner elaborates a report about the case studies post simulation and cites sources of information.
- R3 The learner designs a teaching sequence based on a research question and integrates storytelling in the teaching sequence.
- R4 The learner demonstrates a clear command of classroom techniques to teach English and literature in primary education through microteaching and teaching in a real classroom.



## Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

GENERALES		Ponderación			
		1	2	3	4
G2	Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.				X
G3	Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los derechos humanos.				X
G4	Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y convivencia y saber reflexionar sobre ellos.				X
G5	Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás. Promover la autonomía y la singularidad de cada estudiante como factores de educación de las emociones, los sentimientos y los valores en la primera infancia.				X
G10	Actuar como orientador de padres y madres en relación con la educación familiar en el periodo 0-6 y dominar habilidades sociales en el trato y relación con la familia de cada estudiante y con el conjunto de las familias.	X			
G11	Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.				X

ESPECÍFICAS		Ponderación			
		1	2	3	4
ELEX1	To listen to and understand spoken English.				X



ELEX2 To interact in discussions and play a number of roles. To listen to, read and view with understanding, accuracy and critical appreciation a wide range of fiction and non-fiction texts from print, non-print and electronic sources.				X
ELEX3 To communicate clearly, structuring and organizing their speech and adapting it to different situations.				X
ELEX4 To speak, write and make presentations in internationally acceptable English that is grammatical, fluent and appropriate for purpose, audience, context and culture. At higher levels of proficiency, pupils will speak and write for academic purposes and creative expression, using language that is inventive and imaginative.		X		
ELEX5 To think through, interpret and evaluate fiction and non-fiction texts from print and electronic sources to analyze how language is used to evoke responses and construct meaning, how information is presented, and how different modes of presentation create impact.	X			
ELEX6 To interact effectively with people from their own or different cultures.	X			
ELEX7 To know how to apply the legislative framework for multilingual education in Valencia and the programmes that schools develop in the curricular areas to the curriculum of the subjects in Infanti, Primary, Lower and Higher Secondary School and Vocational Training.				X
ELEX8 Designing educational processes, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic Project.				X
ELEX9 Applying CLIL didactic methods or techniques to teach non-linguistic contents, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic project.			X	
ELEX10 Assessing content, using English as a communicative vehicle for the language within the school linguistic Project.			X	
ELEX11 Fostering the learning of English through other subjects.	X			
ELEX12 To be acquainted with ICT's applied to active teaching methods.				X
ELEX13 To use English orally and in the written form in an accurate way dealing with language learning situations in multicultural and multilingual contexts.	X			



ELEX15To understand the overall meaning as well as the specific words contained in oral texts that are enunciated in standard spoken language.	x		
ELEX16To demonstrate a knowledge of the phonetic components of the English language by identifying particular sounds and by distinguishing between phonemes that are similar.	x		
ELEX17To produce accurate oral utterances in terms of phoneme/word pronunciation, stress and intonation that can be understood without difficulty by the listener.			x
ELEX18To complete written or spoken exercises that are based on an understanding of phonetic and the suprasegmental features of the English language.	x		



## Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R2	10,00%	Prueba escrita: Prueba sumativa final o continua teórico práctica (preguntas abierta, preguntas de prueba objetiva, examen truncado, etc). Elaboración de memorandos de trabajo de campo. Solución de casos prácticos, caso único, etc.
R3	10,00%	Seguimiento individual de la asistencia a las sesiones presenciales y de la participación activa en las clases teórico- prácticas, los seminarios y las tutorías.
R1	40,00%	Pruebas escritas no finales: trabajos dirigidos individuales o grupales
R4	40,00%	Prueba Oral sumativa final o continua

### Observaciones

Se deben aprobar todas las partes:

- (i) Simulación A + report
- (ii) Simulación B + report
- (iii) Micro-teaching sessions
- (iv) Storytelling
- (v) Final report

**Evaluación única:** Un alumno que no pueda asistir a las clases podrá realizar una única evaluación sumativa que valdrá el 100% de la nota final de la asignatura. Para poder optar a esta evaluación, el alumno deberá solicitar autorización al docente de la asignatura y aportar la documentación pertinente en un plazo de cuatro semanas a partir de la fecha de inicio del curso.

En dicho caso, se evaluará de la siguiente manera:

El examen final para estudiantes que no hayan aprobado las partes anteriores o las tengan incompletas constará de dos partes:

- (i) Examen escrito de 30 preguntas sobre el marco teórico de la asignatura.
- (ii) Examen oral con la aportación de una evidencia en formato de vídeo de un storytelling realizado en aula real y la defensa oral de la propuesta ante tribunal (profesores de la asignatura)



## CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:

De conformidad con la normativa reguladora de la evaluación y la calificación de la asignatura vigente en la UCV, la mención de “Matrícula de Honor” podrá ser otorgada a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. El número de “Matrículas de Honor” no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en el grupo en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”. De forma excepcional, se podrá asignar las matrículas de honor entre los diferentes grupos de una misma asignatura de manera global. No obstante, el número total de matrículas de honor a conceder será el mismo que si se asignaran por grupo, pero pudiéndose éstas, repartirse entre todos los alumnos en función de un criterio común, sin importar el grupo al que pertenece. Los criterios de concesión de “Matrícula de Honor” se realizará según los criterios estipulados por el profesor responsable de la asignatura detallado en el apartado de “Observaciones” del sistema de evaluación de la guía docente.

## Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 CLASE MAGISTRAL PARTICIPATIVA
- M2 PRÁCTICAS DE CLASE
- M3 ESTUDIO DE CASOS
- M4 CONTRATOS DE APRENDIZAJE
- M5 TRABAJO EN SEMINARIO
- M6 APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS
- M7 TUTORÍA GRUPAL
- M8 TUTORÍA INDIVIDUAL
- M9 APRENDIZAJE POR PROYECTOS





## M10 TRABAJO COOPERATIVO Y COLABORATIVO





## ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Exposición de contenidos por parte del profesor, análisis de competencias, explicación y demostración de capacidades, habilidades y conocimientos en el aula. M1, M3	R1	25,00	1,00
Sesiones de trabajo grupal supervisadas por el profesor, estudio de casos, análisis diagnósticos, problemas, estudio de campo, aula de informática, visitas, búsqueda de datos, bibliotecas, en red, Internet, etc. Construcción significativa del conocimiento a través de la interacción y actividad del alumno. M2, M10	R1, R3	45,00	1,80
Sesiones monográficas supervisadas con participación compartida M7	R4	5,00	0,20
Exposición en plenario. Aplicación de conocimientos interdisciplinares M9	R4	5,00	0,20
Atención personalizada y en pequeño grupo. Periodo de instrucción y/o orientación realizado por un tutor con el objetivo de revisar y discutir los materiales y temas presentados en las clases, seminarios, lecturas, realización de trabajos, etc. M2, M8	R2	5,00	0,20
Conjunto de pruebas orales y/o escritas empleadas en la evaluación inicial, formativa o sumativa del alumno M9, M10	R3, R4	15,00	0,60
<b>TOTAL</b>		<b>100,00</b>	<b>4,00</b>



## ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Preparación en grupo de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacio virtuales. M10	R2	25,00	1,00
Estudio del alumno: Preparación individual de lecturas, ensayos, resolución de problemas, seminarios, trabajos, memorias, etc. para exponer o entregar en las clases teóricas, clases prácticas y/o tutorías de pequeño grupo. Trabajo realizado en la plataforma u otros espacios virtuales. M9	R1, R3	25,00	1,00
<b>TOTAL</b>		<b>50,00</b>	<b>2,00</b>



## Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
1. TEACHING IN THE PRE-SCHOOL CLASSROOM: AN INTEGRATED PROCESS	<p>1.1. Creating optimal conditions for children's learning: context, curiosity, care, community, creativity, relationships, rules, routines, rights, responsibilities, rewards, among others.</p> <p>1.2. Developing linguistic skills. Active learning methodologies in ESL/EFL.</p> <p>1.3. Classroom management. Case studies.</p>
2. LESSON STUDY	<p>2.1. Research questions.</p> <p>2.2. Learning typologies and structured observation</p> <p>2.3 Teaching methodologies; Storytelling and drama. Telling sequence. Planning research-based lessons.</p> <p>2.4. Case studies. Class debate</p> <p>2.5. Macro Simulation * units 1 &amp; 2: Compulsory + Team Report</p>
3. TEACHING LITERATURE	<p>3.1. Telling steps and activities: Movers (children aged 0-2) The Three Little Pigs; Flyers (children aged 3-5) Goldilocks and the Three Bears; and Riders (children aged 6-7) Little Red Riding Hood. Developmental and Behavioral Characteristics of Children by Stages: 5 - 7 Year Olds, 8 - 10 Year Olds, 11 - 12 Year Olds.</p> <p>3.2 Literature - fairy tales; short stories; others. Reading, analysis and project design.</p> <p>3.3 Learning typologies and Multiple-intelligences development through children's literature.</p>
4. TEACHING PRACTICE	<p>4.1 Designing a teaching sequence + storytelling - Micro-teaching</p> <p>4.2 Teaching a real lesson in a real classroom</p> <p>4.3 Final individual report of the course based on experience-presentation of evidence</p>



## Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
1. TEACHING IN THE PRE-SCHOOL CLASSROOM: AN INTEGRATED PROCESS	15,00	30,00
2. LESSON STUDY	5,00	10,00
3. TEACHING LITERATURE	10,00	20,00
4. TEACHING PRACTICE	20,00	40,00



## Referencias

1. Angelini, M. L. (2021). *Learning Through Simulations: Ideas for Educational Practitioners*. Switzerland: Springer Nature.
  2. Farrell, T. S. (2015). *Reflective language teaching: From research to practice*. Bloomsbury Publishing.
  3. Hurd, J. & Lewis, C. (2011). *Lesson Study. Step by Step*. USA: Heinemann
  4. Read, C. (2007). *500 Activities for the Primary Classroom. Immediate Ideas and Solutions*. UK: Macmillan Publishers Limited.
  5. Richards, J. C., & Farrell, T. S. (2011). *Practice teaching: A reflective approach*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bibliografía complementaria
- Birketveit, A. & Williams, G. (2013). *Literature for the English Classroom. Theory into Practice*. Oslo: Fagbokforlaget
  - Collie, J. & Slater, S. (2011). *Literature in the Language Classroom*. UK: Cambridge University Press.
  - Drew, I. (2009). *English Teaching Strategies*. Norway: Samlaget
  - Dudley, P. (2014). *Lesson study. A Handbook*. Cambridge: Cambridge University Press.  
Retrieved: <http://lessonstudy.co.uk/wp-content/uploads/2012/03/new-handbook-revisedMay14.pdf>
  - Genesee, F. (2013). *Educating Second Language Children. The whole child, the whole curriculum, the whole community*. UK: Cambridge University Press.
  - Hasselgreen, A.; Drew, I. & Sorheim, B. (2012). *The Young Language Learner*. Bergen: Fagbokforlaget
  - McCafferty, S.; Jacobs, G. & Da Silva Iddings, A. (2013). *Cooperative Learning and Second Language Teaching*. Cambridge University Press.
  - Nuttall, C. (2005). *Teaching Reading Skills in a Foreign Language*. UK: Macmillan Publishers Limited.
  - Richards, J. C., & Renandya, W. A. (Eds.). (2002). *Methodology in language teaching: An anthology of current practice*. Cambridge: Cambridge University Press.
  - Richards, J. & Farrell, T. (2009). *Professional Development for Language Teachers. Strategies for Teacher Learning*. Cambridge University Press.
  - Wilson, A. (2014). *Creativity in the Primary Classroom*. UK: Sage Publications.
- Direcciones de internet/webgrafía
- A 100 Greatest Books for Kids. Recuperado de <http://www.scholastic.com/100books/> [01/07/2020]
  - ESL Kids Classroom Games. Recuperado de [http://www.eslkidstuff.com/Gamescontents.htm#.VZzoll\\_tmko](http://www.eslkidstuff.com/Gamescontents.htm#.VZzoll_tmko) [01/07/2020]
  - Learning English through Literature. Recuperado de <https://www.teachingenglish.org.uk/article/learning-english-through-childrens-literature>



[01/07/2020]

- Roald Dahl, Sitio Oficial. Recuperado de <https://www.roalddahl.com/> [01/07/2020]
- Teaching kids. Recuperado de <https://www.teachingenglish.org.uk/teaching-kids> [01/07/2020]
- Selección de textos por edades. A Hundred Greatest books for kids. Recuperado de <http://www.scholastic.com/100books/>