



Información de la asignatura

Titulación: Grado en Maestro en Educación Primaria

Facultad: Facultad de Magisterio y Ciencias de la Educación

Código: 1160307 **Nombre:** Formació Literària per a Mestres

Créditos: 4,50 **ECTS** **Curso:** 3 **Semestre:** 1

Módulo: Enseñanza y aprendizaje de Lenguas

Materia: Llengua i literatura i la seua didàctica **Carácter:** Obligatoria

Rama de conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

Departamento: Lengua y Literatura

Tipo de enseñanza: Presencial / A distancia

Lengua/-s en las que se imparte: Valenciano

Profesorado:

1163A	<u>Luis Ramon Ferrer</u> (Profesor responsable)	lluis.ramon@ucv.es
1163B	<u>Maria Del Carme Agusti Aparisi</u> (Profesor responsable)	carme.agusti@ucv.es
1163G	<u>Anna Isabel Peirats Navarro</u> (Profesor responsable)	ANNA.PEIRATS@UCV.ES
116A3Z	<u>Josep Antoni Aguilar Avila</u> (Profesor responsable)	josepantoni.aguilar@ucv.es
116D122	<u>Anna Isabel Peirats Navarro</u> (Profesor responsable)	ANNA.PEIRATS@UCV.ES
116OL3	<u>Josep Antoni Aguilar Avila</u> (Profesor responsable)	josepantoni.aguilar@ucv.es
144CD	<u>Maria Del Carme Agusti Aparisi</u> (Profesor responsable)	carme.agusti@ucv.es



144DALA	<u>Josep Antoni Aguilar Avila</u> (Profesor responsable)	josepantoni.aguilar@ucv.es
144DP	<u>Vicente Gimeno Bosch</u> (Profesor responsable)	vicent.gimeno@ucv.es
144DPA	<u>Maria Del Carme Agustí Aparisi</u> (Profesor responsable)	carme.agusti@ucv.es



Organización del módulo

Enseñanza y aprendizaje de Lenguas

Materia	ECTS	Asignatura	ECTS	Curso/semestre
Lingüística	4,00	Lingüística Aplicada	4,00	4/1
Idioma Moderno	12,00	Inglés	6,00	1/2
		Inglés II	6,00	2/1
Llengua i literatura i la seua didàctica	13,50	Didáctica de la Lengua i Literatura	4,50	4/1
		Formació Literària per a Mestres	4,50	3/1
		Llengua Oral i Escrita	4,50	1/1
Lengua y literatura y su didáctica	13,50	Didáctica de la Lengua y la Literatura	4,50	3/1
		Formación Literaria para Maestros	4,50	3/1
		Lengua Oral y Escrita	4,50	1/2

Conocimientos recomendados

Es pressuposa en l'alumnat la plena competència en comunicació lingüística pròpia de l'educació bàsica (vegeu els descriptors operatius CCL1-CCL5 del currículum de la LOMLOE). Igualment, és recomanable un itinerari preuniversitari en literatura del nostre àmbit lingüístic, a més de nocions bàsiques de preceptiva narrativa, poètica i dramàtica.



Resultados de aprendizaje

Al finalizar la asignatura, el estudiante deberá demostrar haber adquirido los siguientes resultados de aprendizaje:

- R1 L'estudiant evidencia, mitjançant una o diverses proves, de caràcter teoricopràctic, un coneixement adequat de la llengua oral i/o escrita, així com una adquisició de la competència comunicativa de nivell avançat en la llengua cooficial de la Comunitat Valenciana.
- R2 L'estudiant evidencia destreses de correcció i de producció de textos acadèmics, tant orals com escrits, mitjançant les produccions escrites i/o orals pròpies.
- R3 L'alumne evidencia, mitjançant una prova escrita final, una adequada formació literària i un adequat coneixement dels autors, textos i èpoques de la literatura de la llengua cooficial de la Comunitat Valenciana.
- R4 L'alumne llig, interpreta i reflexiona sobre les lectures proposades a través de l'anàlisi de textos literaris en la llengua cooficial de la Comunitat Valenciana.
- R5 L'alumne s'expressa en totes les seues produccions orals i escrites amb una competència comunicativa adequada al nivell C1 del MCER en la llengua cooficial de la Comunitat Valenciana.
- R6 L'estudiant s'expressa de forma eficaç en la llengua vehicular de l'assignatura tant a nivell escrit com oral, tot elaborant un discurs adequat, coherent, cohesionat i correcte a nivell gramatical i ortogràfic (Nivell C1 del MCER)



Competencias

En función de los resultados de aprendizaje de la asignatura las competencias a las que contribuye son: (valora de 1 a 4 siendo 4 la puntuación más alta)

BÁSICAS	Ponderación			
	1	2	3	4
CB2 Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio				X

GENERALES	Ponderación			
	1	2	3	4
CG1 Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.	X			
CG2 Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro	X			
CG3 Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar.				X
CG10 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo entre los estudiantes.	X			

ESPECÍFICAS	Ponderación			
	1	2	3	4
CE43 Adquirir formación literaria y conocer la literatura infantil				X



CE44	Conocer el currículo escolar de las lenguas y la literatura				X
CE45	Hablar, leer y escribir correcta y adecuada-mente en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma correspondiente (Nivel C1 de MCER)				X
CE46	Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza	X			
CE47	Fomentar la lectura y animar a escribir				X
CE51	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes	X			



Sistema de evaluación de la adquisición de las competencias y sistema de calificaciones

Modalidad presencial

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R4, R5, R6	20,00%	Exposición oral de trabajos grupales e individuales: sistemas de autoevaluación (oral, escrita, individual, en grupo). Pruebas orales (individual, en grupo, presentación de temas-trabajos)
R1, R2, R3, R4, R5, R6	5,00%	Participación activa en las sesiones teórico-prácticas, los seminarios y las tutorías: escala de actitudes (para recoger opiniones, valores, habilidades sociales y directivas, conductas de interacción)
R1, R2, R3, R4, R5, R6	50,00%	Pruebas escritas: pruebas objetivas de respuesta corta, de desarrollo.
R1, R2, R3, R4, R5, R6	25,00%	Proyectos. Trabajos de desarrollo y/o diseño

Observaciones

Per a superar l'assignatura es requereix una assistència mínima del 80%.

L'avaluació inclou diversos instruments ben diferenciats. La superació de l'assignatura implica l'obtenció d'una qualificació final igual o superior a 5/10, sempre que la qualificació de la prova escrita final siga també igual o superior a 5/10.

La prova final combinarà una dimensió teòrica (avaluada mitjançant test d'opció múltiple i/o preguntes de resposta curta) i una altra pràctica (comentari de text o assaig acadèmic). Caldrà aprovar les diferents parts de la prova per tal de superar-la.

Tots els treballs tindran una data d'execució i lliurament concret, que haurà de ser respectada per a la superació de l'assignatura.

Durant la realització del curs, l'alumnat haurà de llegir com a mínim dos llibres. Aquesta lectura serà avaluada mitjançant una exposició oral o una prova escrita. L'alumnat podrà escollir els llibres que llegirà a partir d'una llista que serà facilitada pel professorat el primer dia del curs.

Per a la superació de l'assignatura és necessari evidenciar en totes les produccions orals i escrites un domini lingüístic avançat (nivell C1 del MCER).

Criteri de concessió de les Matricules d'Honor: Aquells estudiants que obtinguen els millors resultats a partir d'un 9,2. Només es podrà posar una Matrícula d'Honor cada 20 alumnes i aquesta estarà supeditada a la correcció ortogràfica i gramatical i a la consideració discrecional confirmada pel docent que signa l'acta.



Avaluació única: Excepcionalment podran acollir-se a aquest sistema d'avaluació aquells alumnes que, de manera justificada i acreditada, no puguem sotmetre's al sistema d'avaluació contínua, si ho sol·liciten al professor responsable de l'assignatura dins el primer mes del semestre en què aquesta s'imparteix. En aquest cas, l'avaluació única consistirà en la realització d'una prova que permeta de valorar l'adquisició de totes les competències pròpies de l'assignatura per part de l'alumne/a.

Modalidad a distancia

Resultados de aprendizaje evaluados	Porcentaje otorgado	Instrumento de evaluación
R1, R2, R3, R4, R5, R6	60,00%	Pruebas escritas: pruebas objetivas de respuesta corta, de desarrollo. Proyectos. Informes/Memorias de prácticas. Trabajos de diseños, desarrollo
R1, R2, R3, R4, R5, R6	0,00%	Participación activa en las sesiones teórico-prácticas, los seminarios y las tutorías: escala de actitudes (para recoger opiniones, valores, habilidades sociales y directivas, conductas de interacción)
R1, R2, R3, R4, R5, R6	40,00%	Proyectos. Trabajos de desarrollo y/o diseño

Observaciones

L'avaluació inclou diversos instruments ben diferenciats. La superació de l'assignatura implica l'obtenció d'una qualificació final igual o superior a 5/10, sempre que la qualificació de la prova escrita final siga també igual o superior a 5/10.

La prova final combinarà una dimensió teòrica (avaluada mitjançant test d'opció múltiple i/o preguntes de resposta curta) i una altra pràctica (comentari de text o assaig acadèmic). Caldrà aprovar les diferents parts de la prova per tal de superar-la.

Tots els treballs tindran una data d'execució i lliurament concret, que haurà de ser respectada per a la superació de l'assignatura.

Durant la realització del curs, l'alumnat haurà de llegir com a mínim dos llibres. Aquesta lectura serà avaluada mitjançant una exposició oral o una prova escrita. L'alumnat podrà escollir els llibres que llegirà a partir d'una llista que serà facilitada pel professorat el primer dia del curs.

Per a la superació de l'assignatura és necessari evidenciar en totes les produccions orals i escrites un domini lingüístic avançat (nivell C1 del MCER).

Criteri de concessió de les Matricules d'Honor: Aquells estudiants que obtinguen els millors resultats a partir d'un 9,2. Només es podrà posar una Matrícula d'Honor cada 20 alumnes i aquesta estarà supeditada a la correcció ortogràfica i gramatical i a la consideració discrecional confirmada pel docent que signa l'acta.

Avaluació única: Excepcionalment podran acollir-se a aquest sistema d'avaluació aquells alumnes que, de manera justificada i acreditada, no puguem sotmetre's al sistema d'avaluació contínua, si ho sol·liciten al professor responsable de l'assignatura dins el primer mes del semestre en què



aquesta s'imparteix. En aquest cas, l'avaluació única consistirà en la realització d'una prova que permeta de valorar l'adquisició de totes les competències pròpies de l'assignatura per part de l'alumne/a.

CRITERIOS PARA LA CONCESIÓN DE MATRÍCULA DE HONOR:

De conformidad con la normativa reguladora de la evaluación y la calificación de la asignatura vigente en la UCV, la mención de “Matrícula de Honor” podrá ser otorgada a los alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. El número de “Matrículas de Honor” no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en el grupo en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”. De forma excepcional, se podrá asignar las matrículas de honor entre los diferentes grupos de una misma asignatura de manera global. No obstante, el número total de matrículas de honor a conceder será el mismo que si se asignaran por grupo, pero pudiéndose éstas, repartirse entre todos los alumnos en función de un criterio común, sin importar el grupo al que pertenece. Los criterios de concesión de “Matrícula de Honor” se realizará según los criterios estipulados por el profesor responsable de la asignatura detallado en el apartado de “Observaciones” del sistema de evaluación de la guía docente.

Actividades formativas

Las metodologías que emplearemos para que los alumnos alcancen los resultados de aprendizaje de la asignatura serán:

- M1 Clase magistral participativa
- M3 Aprendizaje por proyectos
- M4 Contratos de aprendizaje
- M5 Trabajo en seminarios
- M7 Trabajo cooperativo/colaborativo
- M9 Tutoría grupal
- M10 Tutoría individual
- M11 CLASE MAGISTRAL PARTICIPATIVA



- M13 TRABAJO EN SEMINARIO
- M15 APRENDIZAJE POR PROYECTOS
- M16 Contratos de aprendizaje
- M18 Trabajo Cooperativo/Colaborativo
- M19 TUTORÍA INDIVIDUAL
- M20 TUTORÍA GRUPAL



MODALIDAD PRESENCIAL

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO PRESENCIAL

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Clase teórica M1	R1, R2, R3, R4, R5, R6	30,00	1,20
Clase práctica M1, M5, M7	R1, R2, R3, R4, R5, R6	20,00	0,80
Tutoría M9, M10	R1, R2, R3, R4, R5, R6	2,00	0,08
Evaluación M9, M10	R1, R2, R3, R4, R5, R6	2,00	0,08
TOTAL		54,00	2,16

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE TRABAJO AUTÓNOMO

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Trabajo en grupo M5, M7, M9	R1, R2, R3, R4, R5, R6	10,00	0,40
Trabajo Autónomo M7, M10	R1, R2, R3, R4, R5, R6	48,50	1,94
TOTAL		58,50	2,34



MODALIDAD A DISTANCIA

ACTIVIDADES FORMATIVAS SÍNCRONAS

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Clase teórica. Modalidad a distancia. M11	R1, R2, R3, R4, R5, R6	20,00	0,80
Clase práctica. Modalidad a distancia. M11, M18	R1, R2, R3, R4, R5, R6	10,00	0,40
Tutorías individuales. Modalidad a distancia. M19	R1, R2, R3, R4, R5, R6	2,00	0,08
Evaluación. Modalidad a distancia. M11, M18, M19, M20	R1, R2, R3, R4, R5, R6	2,00	0,08
TOTAL		34,00	1,36

ACTIVIDADES FORMATIVAS ASÍNCRONAS

	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	HORAS	ECTS
Actividades de trabajo individual. Modalidad a distancia. M11, M19	R1, R2, R3, R4, R5, R6	48,50	1,94
Trabajo en grupo. Modalidad a distancia. M11, M18, M20	R1, R2, R3, R4, R5, R6	10,00	0,40
Clase teórico-práctica. Modalidad a distancia. M11, M19, M20	R1, R2, R3, R4, R5, R6	20,00	0,80
TOTAL		78,50	3,14



Descripción de los contenidos

Descripción de contenidos necesarios para la adquisición de los resultados de aprendizaje.

Contenidos teóricos:

Bloque de contenido	Contenidos
1. EL FET LITERARI. DELIMITACIÓ CONCEPTUAL	1. DEFINICIÓ I FRONTERES DEL FET LITERARI 1.1. Abast del concepte de literatura 1.2. Funcions de la literatura 2. EL CÀNON LITERARI. TÒPICS, MOTIUS, FOLKLORE I TRADICIÓ ORAL EN L'ENSENYAMENT DE LA LITERATURA
2. PANORAMA DE LA LITERATURA CATALANA	1.Literatura de l'Edat Mitjana (ss. XIII-XV). Selecció de textos aplicats a l'Educació Primària 2.Literatura de l'Edat Moderna (ss. XVI-XVIII). Selecció de textos aplicats a l'Educació Primària 3.Literatura de l'Edat Contemporània (ss. XIX-XXI). Selecció de textos aplicats a l'Educació Primària 4.La literatura per a infants i joves

Organización temporal del aprendizaje:

Bloque de contenido	Nº Sesiones	Horas
1. EL FET LITERARI. DELIMITACIÓ CONCEPTUAL	5,00	10,00
2. PANORAMA DE LA LITERATURA CATALANA	22,00	44,00



Referencias

- ALONSO, H. – CARBÓ, F. *et alii* (2009) *Lectures de literatura catalana contemporània*, Lleida, Pagès Editors.
- BARGALLÓ, J. *et alii* (1987) *Comentari de textos literaris. Aspectes teòrics, terminologia i propostes*, Barcelona, Columna.
- BORDONS, G. – SUBIRANA, J. (1999) *Literatura catalana contemporània*, Barcelona, Proa / UOC.
- BROCH, A. I BADIA, L. (2014) *Història de la literatura catalana*. Barcelona: Enciclopèdia Catalana. Vol. 2
- CIRLOT, E. (1982) *Diccionario de símbolos*, Barcelona, Labor.
- FLUIXÀ, J.A. (2023) *La cendrosa invisible. Aproximació a la literatura infantil i juvenil valencianes*, Alzira, Bromera.
- GAROLERA, N. (ed.) (1995) *Textos literaris catalans. Lectures i interpretacions*, Barcelona, Columna.
- GISBERT, F. (2015) *Una història de la literatura infantil i juvenil valenciana*, Alzira, Bromera.
- HAUF, A. (2010) *Panorama crític de la literatura catalana. Dels inicis a principis del segle XV* Barcelona: Vicens Vives. Vol. 1.
- LLUCH, G. – VALRIU, C. (2013) *La literatura per a infants i joves en català. Anàlisi, gèneres i història*, Alzira, Bromera.
- RIQUER, M. - VALVERDE, J. M. (2007) *Historia de la literatura universal*, Madrid, Gredos.
- ROSSICH, A. – VALSALOBRE, J. (2007) *Literatura i cultura catalanes (segles XVII-XVIII)*, Barcelona, UOC.
- SOLER, A. (2003) *Literatura catalana medieval: un recorregut multimèdia pels grans autors i els seus textos*, Barcelona, UOC.
- SOLER, J. (2001) *Mitologia catalana: dracs, gegants i dones d'aigua*, Barcelona, Barcanova, 2001.
- SULLÀ, E. (ed.) (1998) *El canon literario*. Madrid: Arco.