

Enrique García Hernán. *Vives y Moro. La amistad en tiempos difíciles*. Madrid, Cátedra, 2016, 402 pp.

Lucas Montojo Sánchez^a

El siglo XVI, el siglo del conflicto protestante, fue el periodo histórico en el que se desarrolló el humanismo, movimiento que contó con destacadas figuras como Tomás Moro y Juan Luis Vives. Ambos personajes, por su importancia, han sido objeto de estudio de numerosos especialistas que, en gran medida, se han focalizado en el estudio de su obra e ideas en detrimento del análisis de la relación personal y de amistad que unió a ambos.

Las muestras de aprecio que entre ambas figuras se dieron pueden encontrarse incluso tras el fallecimiento de Tomás Moro en 1535, decapitado por alta traición al no adherirse a la naciente Iglesia nacional guiada por Enrique VIII y manifestar su oposición al divorcio del rey con Catalina de Aragón. Este hecho impresionó profundamente a Vives, quien fomentó la difusión de la teoría de que

Tomás Moro había fallecido como mártir del catolicismo.

La obra *Vives y Moro. La amistad en tiempos difíciles* supone un encuentro entre dos grandes prohombres del siglo XVI, un encuentro personal entre dos grandes pensadores que permite alcanzar una visión global del siglo del humanismo y de la Reforma, tanto católica como protestante. La obra de García Hernán supone, igualmente, una oportunidad para analizar las relaciones geopolíticas tanto de la monarquía española como de la inglesa durante este periodo.

El principal hándicap de la investigación realizada por García Hernán radica en lagunas documentales, ya que ni el archivo personal de Moro ni el de Vives han sido localizados. La investigación ha tenido que recurrir a fondos epistolares de ambos publicados por terceros, y se ha en-

^a Institute for the International Education of Students - IES Abroad.



contrado, en el caso de Vives, referencias que demuestran la relación epistolar que mantuvieron.

El libro se estructura en tres partes principales. Una primera parte de tres capítulos en la que realiza un repaso a la obra de los dos autores y sus respectivas proyecciones en el exterior –en España en el caso de Moro y en Inglaterra en el de Vives–, las relaciones de España e Inglaterra y las biografías de ambos personajes hasta su encuentro en 1517. Una segunda parte

que aglutina los cuatro capítulos restantes que abordan las polémicas de la Reforma, el erasmismo, el divorcio de Enrique VIII y el desgraciado final de Moro. Por último, un epílogo realiza un balance sobre la relación entre ambos pensadores como representantes del humanismo cristiano.

La obra *Vives y Moro. La amistad en tiempos difíciles* complementa obras de naturaleza y temática similar, y es un trabajo abordado desde una perspectiva historiográfica novedosa y necesaria.

